

Seminario Teológico de Puerto Rico
TH501 Teología Bíblica
Jules A. Martínez Olivieri M.Div., Ph.D. (c)
jmartinezolivieri@gmail.com
787-306-9899
blog: www.theodrama.com

Descripción del curso

Este curso intenta demostrar la continuidad y la relación entre el Antiguo y Nuevo Testamento a través de un estudio de los temas teológicos principales de la revelación bíblica en el contexto de su desarrollo histórico, dando una amplia descripción del mensaje de la Biblia. Los temas como el pacto, la promesa, la comunidad y el reino del Dios serán explorados. También se le prestara atención a la aplicación de estos temas bíblicos al ministerio de la iglesia.

Objetivos

- El estudiante tendrá una cierta exposición a la historia de la disciplina y algunos de sus debates, junto con una delineación cuidadosa de las relaciones entre la teología bíblica y la teología sistemática, y la teología y exégesis bíblica.
- El estudiante desarrollara un entendimiento sustancial de la estructura del pensamiento canónico a medida que se desarrolla a lo largo de la historia de la redención.
- Hacia el final del curso el estudiante podrá explorar selectivamente temas teológicos claves bíblicos a mayor profundidad explorando el método de teología bíblica. Estos temas incluyen el templo, sacrificio, sacerdocio, descanso, reino, promesa, exilio, idolatría, Mesías, pacto, Israel, sabiduría, misión, y epifanías de Dios en la historia (e.g., el árbol ardiente, el éxodo, la encarnación, la resurrección de Jesús);
- Conocer y aplicar la metodología aprendida en estudios bíblicos, teología y entendimiento cultural.

Textos Requeridos:

Goldsworthy, G. *Estrategia Divina. Una teología bíblica de la salvación.*
Terrasca: Clie, 2003.

Elwell, W. *Diccionario evangélico de teología bíblica.* Grupo Nelson. 2000

Textos sugeridos:

T. D. Alexander and Brian S. Rosner, ed., *New Dictionary of Biblical Theology.*
Downers Grove: IVP, 2000.

Graeme Goldsworthy, *Christ-Centered Biblical Theology: Hermeneutical Foundations and Principles.* Downers Grove: IVP, 2012.

D. A. Carson, *The God Who Is There*. Grand Rapids: Baker, 2010.

Wright, Christopher J. H. *The Mission of God: Unlocking the Bible's Grand Narrative*. Downers Grove, Ill.: IVP Academic, 2006.

Requerimientos

Lecturas y presencia participativa (20%). Se espera que cada uno domine a fondo el material de cada clase.

- Lea a través del volumen de Goldsworthy tan temprano en el semestre como sea posible.
- Lea la Parte I de *New Dictionary of Biblical Theology. Listo para la segunda clase*.
- Mas lea unas 250 páginas de cualquier otra parte del *Diccionario Evangélico de Teología Bíblica*.

Examen de termino (40%). Cubrirá la lectura de Goldsworthy y Parte I de NDBT Parte I.

Monografía (40%): Cada estudiante escribirá un trabajo de académico de investigación de 10-12 páginas. En este trabajo se ensayarán el relato de la Biblia desde Génesis a Apocalipsis usando las doctrinas mayores y esenciales cristianas (eg., salvación, santificación, etc.). Como trabajo académico este contara con un buen uso de los textos bíblicos, al igual que anotaciones bibliografías de artículos académicos, comentarios exegéticos y trabajos en teología bíblica. Puede encontrar ejemplo en *The New Dictionary of Biblical Theology*, editado por Desmond Alexander, Brian Rosner, D.A. Carson, and Graeme Goldsworthy. Downers Grove, Illinois: IVP, 2000. Su investigación debe demostrar una bibliografía haciendo uso de al menos diez (10) fuentes. Trabajos que usen a Wikipedia, otros recursos en-línea no académicos, o libros de lectura popular serán penalizados. Este es un trabajo académico a nivel graduado y ninguna fuente “devocional” o popular deben ser usadas.

Agenda de clases (sujeto a cambios)

Ago 30 – Introducción, relevancia de la disciplina. Naturaleza de la Escritura y la interpretación Bíblica.

Sep 6 – Continuación Interpretación bíblica, **Tema de la creación, imago dei**, Génesis 1-2.

Sep 13 – **Tema de la caída;** idolatría; pecado, perdición, condenación; la naturaleza del dilema humano: Génesis 3, Rom. 1:18-3:20.

Sep 20– **Tema del pacto; tema de la promesa** (promesa Abraham, promesa del Espíritu Santo; relación de promesa y ley. Reflexión sobre Génesis 12; 15; 22; Gal. 3

Sep 27 – **Tema del templo.** Léase Exo 25-27; Exo 33; 1 Sam 4:1-7:1; 2 Sam 6-7; 1 Reyes 5- 8; Eze 8-11; Juan 1:14-18; Juan 2:19-22; Heb 9; Apoc 21-22. **Tema del sacerdocio.** Gen 14:18-22; Sal 110; Heb, esp. Heb 7.

Oct 4– Tema del Sacrificio

Oct 11– **Tema del ser hijos.** Ex. 4; 2 Sam 7:14; Ps 2; Heb 1:5; 2:5; 5:4-6; Juan 5:16-30; Apoc 21:7. Tema del Reino. Diversos usos Sal 145; Dan 4:3 versus Dan 2:44; Mat 28:18-20 versus Apoc 21-22; Exod 19:1-6; Deut 17:14-20; 2 Sam 7; Isa 9; Mi 5:2; Ezek 34—y el tema relacionado de “el pastor”. Mat 1; Juan el Bautista y Jesús, parábolas del reino; Mat 27:27-50 (“Jesús reinando desde una cruz”); Juan 10; 1 Cor 15; Juan 3:3,5; 18:36; 1 Cor 6:9; Apoc 11:15.

Oct 18– Tema del Reino y tema del éxodo.

Oct 25 –Tema del Exilio y Tema del descanso.

Nov 1– **Temas de Mesías, Encarnación.** Juan 1:1-18; Col 1:15- 20; Apoc19.

Nov 8 – **Tema de la resurrección, Israel y la Iglesia.** Gen 12, 15 (y Rom 4); Exo 4; Deut 7, 10; Isa 19:19 en adelante; 66; Jer 3:14 en adelante.; Hos 1:9; 2:23 (y Rom 9:25-26); Mat 16:13ff.; Rom 11; Hech 7; Ef. 2, 5; 1 Pe 2; Apoc 5.

Nov 15 Dia de estudio No hay clases por el Evangelical Theological Society. **Tema de esperanza y escatología.** Sal 146:5; Prov 10:28; Jer 14:8; 17:13; Rom 8:22-24; 1Cor 13:13; 15:19; 2Cor 3:12; Efe 2:12; 4:4; Col 1:5; Heb 6:19; 1 Pe 3:15; 1 Juan 3:3; contrasta 1 Cor 6 y 1 Tes 4; vea Apoc 21-22.

Nov 22 Receso Acción de Gracias

Nov 29 – Por anunciar

Dic 6 – Por anunciar

Bibliografía sugerida

Bartholomew, Craig G and Goheen Michael W. *The Drama of Scripture: Finding Our Place in the Biblical Story*. Grand Rapids, Michigan: Baker, 2005.

Bauckham, Richard. *Bible And Mission: Christian Witness in a Postmodern World*. Grand Rapids, Michigan: Baker, 2005.

Dumbrell, William J. *The Search For Order: Biblical Eschatology In Focus*. Eugene, Oregon: Wipfand Stock, 2001.

Hafemann, Scott J. (Ed.). *Biblical Theology: Retrospect & Prospect*. Leicester/Downers Grove: IVP, 2002.

Hafemann, Scott J. and House, Paul R. (Eds.). *Central Themes in Biblical Theology: Mapping unity in diversity*. Grand Rapids, Michigan: Baker, 2007.

Lints, Richard. *The Fabric of Theology: A Prolegomenon to Evangelical Theology*. Grand Rapids, Michigan: Eerdmans, 1993. (Part III)

Scobie, Charles H. H. *The Ways Of Our God: An Approach to Biblical Theology*. Grand Rapids, Michigan: Eerdmans 2003.

Vos, Geerhardus. *Biblical Theology: Old and New Testaments*. Edinburgh ; Carlisle, Pa.: Banner of Truth Trust, 1975.

Wright, Christopher J. H. *Knowing Jesus Through the Old Testament*. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1995. En español Christopher Wright. *Conociendo a Jesús a través del Antiguo Testamento*. Editorial Andamio, 2004

www.biblicaltheology.ca

Common Performance Rubric

To assess M.Div. program goal #2, MPS program goal #2, MA-ICS program goal #1; Nyack's Core Value: Academically Excellent; Nyack's Essential Skill: Written Communication.

Criteria	Exemplary	Proficient	Basic	Emerging
Retells storyline of Bible (Genesis to revelation) by using the major, essential Christian doctrines. (Written Communication: Content development)	Exceptionally retells storyline of Bible by using major doctrines with accuracy and complexity. Compelling content demonstrates clear mastery of the theological methodology.	Adequately retells storyline of Bible by using major doctrines. Accurate but there could be more complexity. Appropriate, relevant content in storyline indicating proficiency of the theological methodology.	Retells storyline of Bible by using some of the major doctrines. Complexity and depth of thought are lacking; not compelling. Basic, relevant content throughout most of paper but uncertain about theological methodology.	Retells storyline simplistically, usir only a few doctrin not necessarily ma doctrines. Thinkin inadequate; not thorough.
Uses Sources and Evidence (Written Communication)	Exceptional application of contributions/roles to current Church. Careful, thoughtful attention to context and usefulness. Used 10 or more scholarly sources.	Demonstrates consistent use of credible, relevant sources to support ideas. Used 7-8 scholarly sources.	Demonstrates an attempt to use credible and/or relevant sources to support ideas that are appropriate for theology. Less than 8 scholarly sources.	Demonstrates an attempt to use sou to support ideas.
Uses correct syntax, grammar, spelling and mechanics (Written Communication)	Uses graceful language that skillfully communicates meaning to readers with clarity and fluency. Free of syntax, grammar, spelling & mechanical errors.	Uses straightforward language that generally conveys meaning to readers. The language has a few syntax, grammar, spelling &/or mechanical errors.	Uses language that most of the time conveys meaning to readers, but writing includes syntax, grammar, spelling &/or mechanical errors.	Many errors in the writing; writer use language that ofte hinders meaning.
Turabian's Writer's Manual (Written Communication)	Demonstrates detailed attention to and successful execution of Turabian's Writer's Manual. Exact formatting, citations, and Bibliography or Works Cited.	Demonstrates consistent use of most of Turabian's Writer's Manual. A few errors.	Follows expectations of Turabian's Writer's Manual with some consistent errors.	Some attempt to u Turabian's Writer Manual, but paper indicates the Man was seldom taken seriously or used. Another manual m be used occasional